**karta przedmiotu**

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | PNJA – Reading & Writing, cz. 1 ST |
| Rocznik studiów | 2022/2023 |
| Kolegium | Mediów i Komunikacji Społecznej |
| Kierunek studiów | Filologia angielska |
| Poziom kształcenia | I stopnia |
| Profil kształcenia | praktyczny |
| Specjalność | - |
| Osoba odpowiedzialna | Mgr Joanna Urbanik |

1. Wymagania wstępne (wynikające z następstwa przedmiotów)

|  |
| --- |
| Znajomość języka angielskiego co najmniej na poziomie średnio zaawansowanym (B1). |

1. Efekty kształcenia i sposób realizacji zajęć
   1. Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Prezentacja i rozwinięcie umiejętności czytania potrzebnych dla zrozumienia tekstów niespecjalistycznych pisanych w języku angielskim; poznanie strategii i rozwinięcie umiejętności analizy tekstów niespecjalistycznych pisanych w języku angielskim, ze szczególnym uwzględnieniem celu i adresata tekstu; |
| C2 | Nabycie i rozwinięcie podstawowych kompetencji (językowych oraz technicznych) niezbędnych do tworzenia własnych tekstów niespecjalistycznych w języku angielskim; |
| C3 | Zwiększenie zasobów leksykalnych, którymi dysponują studenci; |
| C4 | Poprawa kompetencji gramatycznej i stylistycznej, którą dysponują studenci; |
| C5 | Zwiększenie kompetencji kulturowej, którą dysponują studenci. |

* 1. Przedmiotowe efekty uczenia się, z podziałem na wiedzę, umiejętności i kompetencje, wraz z odniesieniem do efektów uczenia się dla kierunku

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lp. | Opis przedmiotowych efektów uczenia się | Odniesienie do efektów  uczenia się dla kierunku |
| Po zaliczeniu przedmiotu student w zakresie **umiejętności** | | |
| P\_U01 | Can write straightforward connected texts on a range of familiar subjects within his field of interest, by linking a series of shorter discrete elements into a linear sequence. | K\_U04, K\_U15 |
| P\_U02 | Can scan longer texts in order to locate desired information, and gather information from different parts of a text, or from different texts in order to fulfil a specific task. | K\_U07 |

* 1. Formy zajęć dydaktycznych oraz wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Studia stacjonarne (ST) | | | | | | | |
| W | K | Ćw | L | ZP | P | eL | ECTS |
| - | - | - | 30 | - | - | - | 3 |

* 1. Metody realizacji zajęć dydaktycznych

|  |  |
| --- | --- |
| Formy zajęć | Metoda realizacji |
| Laboratorium | Metoda ćwiczeniowa (charakter wdrażający i utrwalający) |

* 1. Treści kształcenia (oddzielnie dla każdej formy zajęć)

Laboratorium

|  |  |
| --- | --- |
| Lp. | Treści kształcenia realizowane w ramach laboratorium |
|
| L1 | Reading: Inferring certainty / Taking notes on key words and phrases / Recognizing quotations and reported speech / Adding information for clarity |
| L2 | Writing: Paragraph structure / Types of paragraphs / Writing a factual paragraph |
| L3 | Reading: Inferring comparisons / Taking notes with questions / Identifying detailed examples |
| L4 | Writing: Using topic sentences and supporting details / Writing a descriptive paragraph |
| L5 | Reading: Inferring degrees of difficulty / Marking a text / Scanning for details |
| L6 | Writing: Using parallel structure / Writing a pro and con paragraph |
| L7 | Reading: Inferring meaning of proverbs / Taking notes with a T-chart / Recognizing how examples support opinions |
| L8 | Writing: Using transitions of contrast / Writing a contrast paragraph |

* 1. Korelacja pomiędzy efektami uczenia się, celami przedmiotu, a treściami kształcenia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Efekt uczenia się | Cele przedmiotu | Treści kształcenia |
| P\_U01 | C2, C3, C4 | L1, L2, L3, L4, L5, L6 |
| P\_U02 | C1, C4, C5 | L1, L2, L3, L4, L5, L6 |

* 1. Metody weryfikacji efektów uczenia się (w odniesieniu do poszczególnych efektów)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Efekt uczenia się | Metoda oceny | Forma zajęć, w ramach której następuje weryfikacja efektu |
| P\_U01 | Praca na zajęciach, prace domowe, zadania pisemne | Laboratorium |
| P\_U02 |

* 1. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Efekt  uczenia się | Na ocenę 2  student nie potrafi | Na ocenę 3  student potrafi | Na ocenę 4  student potrafi | Na ocenę 5  student potrafi |
| P\_U01 | Cannot write straightforward connected texts on a range of familiar subjects within his field of interest, by linking a series of shorter discrete elements into a linear sequence. | Can write straightforward connected texts on a range of familiar subjects within his field of interest, by linking a series of shorter discrete elements into a linear sequence at the required basic level. | Can write straightforward connected texts on a range of familiar subjects within his field of interest, by linking a series of shorter discrete elements into a linear sequence with mistakes that do not inhibit comprehension. | Can write straightforward connected texts on a range of familiar subjects within his field of interest, by linking a series of shorter discrete elements into a linear sequence with very few mistakes and clear presentation of ideas. |
| P\_U02 | Cannot scan longer texts in order to locate desired information, and gather information from different parts of a text, or from different texts in order to fulfil a specific task. | Can scan longer texts in order to locate desired information, and gather information from different parts of a text, or from different texts in order to fulfil a specific task at the required basic level. | Can scan longer texts in order to locate desired information, and gather information from different parts of a text, or from different texts in order to fulfil a specific task with some mistakes. | Can scan longer texts in order to locate desired information, and gather information from different parts of a text, or from different texts in order to fulfil a specific task with almost no mistakes. |

* 1. Literatura

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa |
| 1. [Laurie Barton](http://www.alibris.com/search/books/author/Barton%2C%20Laurie/aid/350966), [Carolyn Dupaquier Sardinas](http://www.alibris.com/search/books/author/Sardinas%2C%20Carolyn%20Dupaquier/aid/4414516), *NorthStar 3: Focus on Reading and Writing,* 2020 |

|  |
| --- |
| Literatura uzupełniająca |
| 1. Françoise Grellet, *Developing Reading Skills,* 2010 |
| 1. John Morgan & Mario Rinvolucri, *The Q Book,* 2004 |
| 1. Hugh Cory, *Advanced Writing with English in Use*, 2011 |
| 1. Simon Greenall & Diana Pye, *Reading 3,* 2003 |
| 1. Jill and Charles Hadfield, *Reading Games,* 2006 |
| 1. Jill and Charles Hadfield, *Writing Games,* 2002 |
| 1. Mary Spangler & Rita Werner, *Strategies and Structures: A Basic Writing Guide*, 1989 |
| 1. Robert G. Bander, *From Sentence to Paragraph: A Writing Workbook*, 1985 |
| 1. David Jolly, *Writing Tasks*, 1984 |
| 1. Andrew Littlejohn, *Writing 4,* 1994 |

1. Nakład pracy studenta - bilans punktów ECTS

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Rodzaje aktywności** | **Obciążenie studenta** | |
| **studia ST** | **studia NST** |
| Udział w C/L (UB) | 30 | 14 |
| Konsultacje do C/L (UB) | 6 | 3 |
| Samodzielne przygotowanie się do C/L, w tym przygotowanie do zaliczenia | 30 | 49 |
| **Sumaryczne obciążenie pracą studenta** | **66h** | **66h** |
| **Punkty ECTS za przedmiot** | **3** | **3** |
| **Punkty ECTS za zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczycieli i studentów (UB)** | **1** | **1** |
| **Punkty ECTS za zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne (PZ)** | **3** | **3** |