**karta przedmiotu**

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Nauka o komunikowaniu |
| Rocznik studiów | 2022/2023 |
| Kolegium | Mediów i Komunikacji Społecznej |
| Kierunek studiów | Komunikacja cyfrowa |
| Poziom kształcenia | Studia pierwszego stopnia |
| Profil kształcenia | Praktyczny |
| Specjalność | - |
| Osoba odpowiedzialna | prof. dr hab. Tomasz Goban-Klas |

1. Wymagania wstępne (wynikające z następstwa przedmiotów)

|  |
| --- |
| Brak |

1. Efekty uczenia się i sposób realizacji zajęć
   1. Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Zapoznanie z podstawowymi modelami, poziomami i kanałami komunikowania w społeczeństwie informacyjnym i medialnym. |
| C2 | Zapoznanie z ewolucją teorii oraz badań nad rozwojem komunikowania. |

* 1. Przedmiotowe efekty uczenia się, z podziałem na wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne, wraz z odniesieniem do efektów uczenia się dla kierunku

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lp. | Opis przedmiotowych efektów uczenia się | Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku |
| Po zaliczeniu przedmiotu student w zakresie **wiedzy** | | |
| P\_W01 | wyjaśnić i zastosować: podstawowe pojęcia i kategorie z zakresu komunikowania, podstawowe modele komunikowania, specyfikę i odrębności podstawowych systemów komunikowania społecznego | K\_W01 |
| P\_W02 | omówić naukę o komunikowaniu jako dyscyplinę naukową – jej powstanie i etapy rozwoju | K\_W01 |
| P\_W03 | wskazać i opisać podstawowe elementy procesu komunikowania masowego, fazy i najważniejsze uwarunkowania | K\_W01 |
| P\_W04 | wyjaśnić rolę komunikowania masowego względem różnych rodzajów porozumiewania się ludzi. | K\_W14 |
| Po zaliczeniu przedmiotu student w zakresie **umiejętności** | | |
| P\_U01 | prowadzić analizy przebiegu procesu komunikowania, analizować zjawiska medialne w Polsce identyfikować podstawowe modele komunikowania | K\_U09, K\_U05 |

* 1. Formy zajęć dydaktycznych oraz wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Studia stacjonarne (ST) | | | | | | | |
| W | K | Ćw | L | ZP | P | eL | ECTS |
| 16 | - | 20 | - | - | - | - | 4 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Studia niestacjonarne (NST) | | | | | | | |
| W | K | Ćw | L | ZP | P | eL | ECTS |
| 12 | - | 14 | - | - | - | - | 4 |

* 1. Metody realizacji zajęć dydaktycznych

|  |  |
| --- | --- |
| Formy zajęć | Metoda realizacji |
| Wykład | Wykład informacyjny – słowne przekazywanie treści kształcenia w postaci wypowiedzi ciągłej, usystematyzowanej, w przystępnej formie, zgodnej z zasadami logiki. Polega na podawaniu gotowej wiedzy w naukowej postaci z uwzględnieniem terminologii właściwej dla socjologii. Wykład zawiera elementy dyskusji (poprzez zadawanie pytań) w celu pobuczenia uwagi słuchaczy w trakcie spotkania.  Wykład prowadzony w formie online na platformie internetowej. |
| Ćwiczenia | Aktywne metody dydaktyczne:   * Praca grupowa * Burza mózgów - Zgłaszanie, eksponowanie przez grupę osób pomysłów i skojarzeń mających na celu rozwiązanie jakiegoś problemu. Wyróżnia się w niej najczęściej trzy etapy:1. formułowania problemu, określenia trudności teoretycznej lub praktycznej wymagającej przezwyciężenia; 2. wysuwania pomysłów (hipotez) rozwiązania analizowanego problemu; 3.krytyczna analiza i weryfikacja wysuwanych hipotez i przyjęcie ostatecznego rozwiązania   150 słów – przygotowanie poprawnej wypowiedzi w tekście o określonej ilości słów |

* 1. Treści kształcenia

Wykład

|  |  |
| --- | --- |
| Lp. | Treści kształcenia realizowane w ramach wykładów |
| W1 | Komunikologia jako nauka interdyscyplinarna:   * miejsce komunikologii w systemie nauk społecznych; * terminologia; * dziedziny badań; * spory metodologiczne i terminologiczne w obrębie komunikologii. |
| W2 | Główne nurty badawcze w komunikologii:   * dominujący; * krytyczny; * technologiczny; * instytucjonalny. |
| W3 | Modele komunikowania. |
| W4 | Strukturalizacja i hierarchizacja informacji w mediach. Elementy procesu agenda setting. |
| W5 | Semiotyczne aspekty komunikowania. |

Ćwiczenia

|  |  |
| --- | --- |
| Lp. | Treści kształcenia realizowane w ramach ćwiczeń |
| Cw1 | Fazy rozwoju komunikowania ludzkiego.  Pojęcie komunikowania.  Pojęcie znaku, klasyfikacja znaku, funkcje znaku. |
| Cw2 | Klasyfikacja procesów komunikowania.  Poziomy komunikowania  Elementy procesu komunikowania  Kanały porozumiewania się |
| Cw3 | Kompetencja komunikacyjna - kompetencja ograniczona, kompetencja rozbudowana. |
| Cw4 | Komunikacja niewerbalna. |
| Cw5 | Płeć a komunikowanie:   * *gender studies* * teorie z zakresu komunikowania międzypłciowego. |

* 1. Korelacja pomiędzy efektami uczenia się, celami przedmiotu, a treściami kształcenia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Efekt uczenia się | Cele przedmiotu | Treści kształcenia |
| P\_W01 | C1 | W3, W4, W5, Cw1 – Cw5 |
| P\_W02 | C2 | W1, W2 |
| P\_W03 | C1 | W3, Cw1, Cw2, Cw4, Cw5 |
| P\_W04 | C1 | Cw3, Cw4, Cw5 |
| P\_U01 | C1 | W3, W4, W5, Cw1 – Cw5 |

* 1. Metody weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Efekt  uczenia się | Metoda oceny | Forma zajęć, w ramach której następuje weryfikacja efektu |
| P\_W01 | Zaliczenie pisemne | Wykład |
| P\_W02 |
| P\_W03 |
| P\_W04 | Zaliczenie pisemne | Ćwiczenia |

* 1. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Efekt uczenia się | Na ocenę 2  student nie potrafi | Na ocenę 3  student potrafi | Na ocenę 4  student potrafi | Na ocenę 5  student potrafi |
| P\_W01 | wyjaśnić i zastosować: podstawowych pojęć i kategorii z zakresu komunikowania, podstawowych modeli komunikowania na poziomie 50% | wyjaśnić i zastosować: podstawowe pojęcia i kategorie z zakresu komunikowania, podstawowe modele komunikowania, specyfikę i odrębności podstawowych systemów komunikowania społecznego na poziomie 50% | wyjaśnić i zastosować: podstawowe pojęcia i kategorie z zakresu komunikowania, podstawowe modele komunikowania, specyfikę i odrębności podstawowych systemów komunikowania społecznego na poziomie 70% | wyjaśnić i zastosować: podstawowe pojęcia i kategorie z zakresu komunikowania, podstawowe modele komunikowania, specyfikę i odrębności podstawowych systemów komunikowania społecznego na poziomie 90% |
| P\_W02 | omówić nauki o komunikowaniu jako dyscypliny naukowej – jej powstania i etapów rozwoju na poziomie 50% | omówić naukę o komunikowaniu jako dyscyplinę naukową – jej powstanie i etapy rozwoju na poziomie 50% | omówić naukę o komunikowaniu jako dyscyplinę naukową – jej powstanie i etapy rozwoju na poziomie 70% | omówić naukę o komunikowaniu jako dyscyplinę naukową – jej powstanie i etapy rozwoju na poziomie 90% |
| P\_W03 | wskazać i opisać podstawowych elementów procesu komunikowania masowego, jego faz i najważniejszych uwarunkowań na poziomie 50% | wskazać i opisać podstawowe elementy procesu komunikowania masowego, jego fazy i najważniejsze uwarunkowania na poziomie 50% | wskazać i opisać podstawowe elementy procesu komunikowania masowego, jego fazy i najważniejsze uwarunkowania na poziomie 70% | wskazać i opisać podstawowe elementy procesu komunikowania masowego, jego fazy i najważniejsze uwarunkowania na poziomie 90% |
| P\_W04 | wyjaśnić roli komunikowania masowego względem różnych rodzajów porozumiewania się ludzi na poziomie 50% | wyjaśnić rolę komunikowania masowego względem różnych rodzajów porozumiewania się ludzi na poziomie 50% | wyjaśnić rolę komunikowania masowego względem różnych rodzajów porozumiewania się ludzi na poziomie 70% | wyjaśnić rolę komunikowania masowego względem różnych rodzajów porozumiewania się ludzi na poziomie 90% |
| P\_U01 | prowadzić analizy przebiegu procesu komunikowania, zjawisk medialnych w Polsce i identyfikować podstawowych modeli komunikowania na poziomie 50% | prowadzić analizy przebiegu procesu komunikowania, zjawisk medialnych w Polsce i identyfikować podstawowe modele komunikowania na poziomie 50% | prowadzić analizy przebiegu procesu komunikowania, zjawisk medialnych w Polsce i identyfikować podstawowe modele komunikowania na poziomie 70% | prowadzić analizy przebiegu procesu komunikowania, zjawisk medialnych w Polsce i identyfikować podstawowe modele komunikowania na poziomie 90% |

* 1. Literatura

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa |
| Nauka o komunikowaniu : podstawowe orientacje teoretyczne / pod red. Bogusławy Dobek-Ostrowskiej. - Wrocław : Wydaw. Uniwersytetu Wrocławskiego, 2001. |
| Media i komunikowanie masowe : teorie i analizy prasy, radia, telewizji i Internetu / Tomasz Goban- Klas. - Warszawa : Wydaw. Naukowe PWN 2000, 2004, 2006. |
| Wstęp do nauki o komunikowaniu / Walery Pisarek. - Warszawa : Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne cop. 2008. |

|  |
| --- |
| Literatura uzupełniająca |
| Teoria komunikowania masowego / Denis McQuail ; przekł. Marta Bucholc, Alina Szulżycka ; red. nauk. Tomasz Goban-Klas. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN 2007. |
| Wybór tekstów / Marshall McLuhan ; red. Eric McLuhan, Frank Zingrone ; przekł. Ewa Różalska, Jacek M. Stokłosa. - Poznań : Zysk i S-ka. Wydaw. cop. 2001. |
| Zawartość mediów masowych : od kultury popularnej przez studia genderowe do języka komunikowania / pod red. Patrycji Dudek i Michała Kusia. - Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek cop. 2010. |
| Komunikologia : teoria i praktyka komunikacji / [red. Emanuel Kulczycki, Michał Wendland]. - Poznań : Wydawnictwo Naukowe Instytutu Filozofii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 2012. |

1. Nakład pracy studenta - bilans punktów ECTS

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Rodzaje aktywności** | **Obciążenie studenta** | |
| **studia ST** | **studia NST** |
| Udział w W (UB) | 16h | 12h |
| Konsultacje do W (UB) | 2h | 1h |
| Udział w egzaminie z W (UB) | 2h | 2h |
| Samodzielne studiowanie tematyki W, w tym przygotowanie do egzaminu | 24h | 31h |
| Udział w C (UB) | 20h | 14h |
| Konsultacje do C (UB) | 2h | 1h |
| Samodzielne przygotowanie się do C, w tym przygotowanie do zaliczenia | 34h | 39h |
| **Sumaryczne obciążenie pracą studenta** | **100h** | **100h** |
| **Punkty ECTS za przedmiot** | **4 ECTS** | **4 ECTS** |
| **Punkty ECTS za zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczycieli i studentów (UB)** | **2 ECTS** | **1 ECTS** |
| **Punkty ECTS za zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne (PZ)** | **0 ECTS** | **0 ECTS** |